

TISKOVÁ ZPRÁVA / 30. 6. 2020

Divadlo evropských regionů & Open Air Program – Letos jinak je u konce!

Tradiční královéhradecký festival Divadlo evropských regionů, který oslavil v loňském roce 25. narozeniny a současně jeho Open Air Program 20. narozeniny, se letos neuskutečnil v tradiční podobě, na jakou jsou divadelníci i jejich diváci zvyklí. Přesto se tři hlavní organizátoři celé akce, a to Klicperovo divadlo, Divadlo Drak a kulturní neziskovka kontrapunkt rozhodli připravit alternativní, a přesto atraktivní program, který připomněl oslavu divadla.

V průběhu tří festivalových dní se v Hradci Králové uskutečnilo celkem 31 akcí zahrnující divadelní představení, pohádky, improvizace či hudební koncerty, na něž přišlo na 3 100 diváků. Na organizaci letošního meziročníku se podílel 50členný tým.

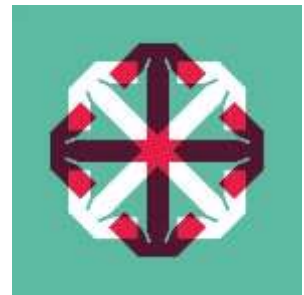
„Hledali jsme způsob, jak i v současných nepředvídatelných a proměnlivých podmínkách alespoň malou oslavu kultury a rozloučení se s divadelní sezónou zorganizovat. Záměrně jsme proto sledovali situaci a připravili projekt, kterým jsme chtěli divákům vyjít co nejvíce vstříc,“ uvádí ředitelka Klicperova divadla **Eva Mikulková**.

Letos jinak

V Hradci Králové se uskutečnil **v termínu 26.–28. 6.** mimořádný ročník divadelního festivalu s podtitulem **LETOS JINAK**, který se odehrál na parkovišti **Flošna**, **v letním kině Širák** a před **Divadlem Drak**.

„Chtěli jsme využít toho, že máme termín, na který jsou lidé zvyklí, a nabídnout ho nejen sobě samým, ale také dalším kulturním organizacím v Hradci Králové, regionu i celé ČR. Chtěli jsme podpořit nezávislou scénu, která není v současné době finančně soběstačná,“ doplňuje ředitelka kulturní neziskovky kontrapunkt **Barbora Hodonická**. Do projektu se proto zapojily i další královéhradecké kulturní subjekty jako je Filharmonie Hradec Králové a kino Bio Central.

Programově festival pokrýval obvyklou škálu žánrů a typů divadel. **Divadlo Pod Palmovkou** přijelo s úspěšnou inscenací Jak sbalit ženu 2.0 či **Divadlo Husa na provázku** čerstvě po premiéře uvedlo představení Gadžové jdou do nebe. Domácí **Divadlo Drak** představilo koncertní verzi inscenace O Bílé lani, **Klicperovo divadlo** uzavřelo celý víkendový program koncertem herecké kapely Mastix. Z původně plánovaného programu open air části festivalu vystoupily vybrané nezávislé i amatérské soubory z různých koutů ČR. Nezávislou novocirkusovou scénu reprezentoval v Hradci Králové oblíbený **Holektiv** s představením



Letkyně, neprofesionální scénu reprezentovaly skvělé soubory **Špenát a Kedlubna** či **Nabalkoně**. O své nepřišli ani milovníci improvizace. Improshow si připravili na **Paletáci**, kteří nesmí na festivalu chybět.

„Protože je nedílnou součástí festivalu program pro rodiny s dětmi, připravili jsme pro ně dopolední a odpolední program v Letním kině Širák,“ říká ředitel Divadla Drak **Tomáš Jarkovský**. Program v Širáku tvořila představení **Divadla Alfa Plzeň, Naivního divadla Liberec** a nezávislých souborů **Bratři v Tricku** a **Studia Damúza**.

Sobotní dopoledne i odpoledne ovládl Širák **Cirk La Putyka** s novou inscenací Kaleidoscope, která vznikla v režii Maksima Komara v době koronavirové pandemie.

Poděkování

Autory letošního vizuálního stylu jsou opět Eva Horská a Jakub Horský ze studia **Upupaepop**. Festival se koná s podporou Statutárního města Hradec Králové, programu Calendarium Regina, Ministerstva kultury České republiky, Státního fondu ČR a Královéhradeckého kraje.

Festival v roce 2021

26. ročník Divadla evropských regionů a 21. ročník Open Air Programu se uskuteční v termínu **od 18. do 25. června 2021!**



KONTAKT PRO MÉDIA

Klicperovo divadlo

Martin Sedláček

pr@klicperovodivadlo.cz

+420 602 295 676

Divadlo Drak

Martina Marková

press@draktheatre.cz

+420 777 716 782

Open Air Program

Karolína Pláničková

karolina@openairprogram.cz

+420 723 518 595

FOTO KE STAŽENÍ

bit.ly/letosjinak_press